

MATÉRIA <=> FICÇÃO 4ª edição BIOS | 2014 E 2015

Alfândega da Fé, Alijó, Armamar, Carrazeda de Ansiães, Figueira de Castelo Rodrigo, Freixo de Espada à Cinta, Lamego, Mèda, Mesão Frio, Mirandela, Murça, Peso da Régua, Resende, Sabrosa, Santa Marta de Penaguião, São João da Pesqueira, Tabuaço, Torre de Moncorvo, Vila Flor, Vila Nova de Foz Côa, Vila Real

Matéria e Ficção propõe modos de operar em 2014 e 2015 sobre os binómios: **pessoa e paisagem; corpo e lugar; paisagem e território.**

Uma paisagem é sempre uma construção enamorada e tensa entre matéria e ficção, entre solo, vento, expectativa, desejo, entre experiência e gesto repetido.

É nesta intromissão entre MATÉRIA e FICÇÃO que surgem perguntas:

- > De que somos feitos?
- > E de que são feitos os lugares onde vivemos?
- > Como se constituem as nossas paisagens?
- > Como e com que lentes se olha para elas?
- > Como é que as respiramos?

Através das várias lentes da **Antropologia** à **Genética**, do **Audiovisual** ao **Teatro** e à **Dança**, MATÉRIA <=> FICÇÃO propõe caminhos de pesquisa para procurar mais dados sobre **como se vive neste território** e **como se pode vir a viver nele**. O projeto BIOS insiste e aprofunda, na sua 4ª edição, em indagar e pesquisar, em recolher e refletir sobre a VIDA HUMANA e NÃO HUMANA deste território.*

*Sessões de trabalho com crianças, jovens e adultos com Matilde Seabra, Ivo Martins e Joana Providência.

PROJETO BIOS - BIOGRAFIAS Municípios do Douro e Trás-os-Montes parceria com Fundação EDP

ANO 2015

Alfândega da Fé, Macedo de Cavaleiros, Mogadouro, Torre de Moncorvo, Vila Flor, Mirandela, Murça, Alijó, Carrazeda de Ansiães, Miranda do Douro, Sendim.

ATENOR | APGA | 02 de 03 FEV

O que é singular num coletivo? Que modos se encontram para contar, de mais modos, as vidas que acontecem nestes lugares?

Em 2014 e 2015 realizam-se oficinas e ações de artistas em contexto, realizadas com grupos de crianças, jovens e adultos provenientes de associações locais, bandas de música, agrupamentos escolares e outras instituições, em torno do que podem ser modos de contar histórias singulares de uma pessoa, de um ser, de uma coisa que pertença aos lugares dos concelhos onde se vive.

O projeto "BIOS – Biografias" foi implementado em parceria com a Fundação EDP, em 2013.

Oficina de cores naturais aplicadas a diferentes tipos de reboco - cal e terra.
Horário: 9h30 - 12h30 | 14h30 - 17h30 (02/03 fev)
Inscrição: gratuita



DESTAQUES

DOURO MATÉRIA E ESPÍRITO exposição permanente do Museu do Douro

Alfândega da Fé, Alijó, Armamar, Carrazeda de Ansiães, Figueira de Castelo Rodrigo, Freixo de Espada à Cinta, Lamego, Mèda, Mesão Frio, Mirandela, Murça, Peso da Régua, Resende, Sabrosa, Santa Marta de Penaguião, São João da Pesqueira, Tabuaço, Torre de Moncorvo, Vila Flor, Vila Nova de Foz Côa, Vila Real

Peso da Régua | ter - dom | 10h00 às 18h00

A nova exposição permanente, no Edifício Sede do Museu do Douro, **Douro Matéria e Espírito**, inaugurada em março passado, constitui-se como uma grande síntese temporal e geográfica, pretende ser uma porta de entrada para a região, dando pistas de interpretação para que os diferentes tipos de visitantes possam explorar melhor os diferentes concelhos que constituem a Região Demarcada do Douro.



CONTACTOS

Fundação Museu do Douro
Rua Marquês de Pombal
5050 - 282 Peso da Régua
Tel: 254 310 190
Fax: 254 310 199
Correio Eletrónico: geral@museudodouro.pt
Sítio: www.museudodouro.pt

HORÁRIOS

segunda a domingo | 10h00 - 18h00

SIGA-NOS



<https://www.facebook.com/museudodouro>
<https://twitter.com/MuseudoDouro>