

# outubro 10

## A PRIMEIRA SEMANA DO MÊS programa de oficinas experimentais – 2013 e 2014

Alfândega da Fé, Aljô, Armamar, Carrazeda de Ansiães, Figueira de Castelo Rodrigo, Freixo de Espada à Cinta, Lamego, Mêda, Mesão Frio, Mirandela, Murça, Peso da Régua, Resende, Sabrosa, Santa Marta de Penaguião, São João da Pesqueira, Tabuaço, Torre de Moncorvo, Vila Flor, Vila Nova de Foz Côa, Vila Real

Ao longo dos 12 meses do ano, na 1ª semana de cada mês, crianças, jovens, adultos, seniores e famílias, podem realizar uma sequência de modos de experimentar, mexer, ver, pensar, olhar, cheirar, tocar... A Primeira Semana do Mês é um programa de 30 oficinas experimentais que cobre de modo muito diversificado modos de interpelar as pessoas e as paisagens: do livro à imagem em movimento, da construção ao som, do teatro às árvores, das flores aos sabores, do tacto ao movimento...

Árvore | As partes e o todo | Biblioteca | Cabeçudos | Camuflagem e Redes | Construção | Cheiros e Sabores | Ciência – Ambiente | Ciência – Luz e Cor | Corpo | Espelhos | Flores | Formas improváveis | Imagens em Movimento | Livros sem palavras | Mãos | Mapas | Marcas | Onomatopeias Onomatopaicas | Palavras | Percursos – Teatro | Retratos | Rio | Segredos – Teatro | Silhuetas | Sinais do corpo | Sombras | Sons | Tacto | Texturas.

Duração do programa: último trimestre de 2013 e durante o ano de 2014  
Públicos: a partir dos 3 anos de idade.  
Mais informações consulte: [www.museudodouro.pt](http://www.museudodouro.pt)



# 03



# 29

## APEADEIROS Recolhas em vídeo e em som 1º apeadeiro | Covelinhas

Este é um programa de recolha de som e vídeo em lugares específicos das paisagens deste território. São registados em som e vídeo espaços de estar e espaços de parar nas paisagens. Este programa procura a singularidade dos lugares registados consoante a especificidade do local escolhido, em vídeo ou em som. A escolha dos espaços é realizada através de um mapeamento intuitivo e progressivo e incide sobre espaços considerados menos nobres ou menos evidentes, mas que marcam indelevelmente as pessoas e são marcas deste território. A mostra dos diferentes Apeadeiros decorrerá ao longo do ano nos espaços do edifício sede do Museu do Douro.



## Setembro 30

## PROJETO COMENIUS NO MUSEU DO DOURO Peso da Régua

No passado dia 30 de setembro 58 alunos e professores vindos da Turquia, Grécia, Itália, Hungria e Polónia juntaram-se a estudantes de Peso da Régua. **A tradição úne-nos** é o tema central deste projeto europeu. Na sede do edifício do Museu do Douro estes jovens e os seus professores realizaram uma visita e uma oficina - *espelhos* - onde exploraram a relação do indivíduo com a paisagem.

# SEI

serviço educativo informação